

Laboratorio:
**Le strategie di lettura per promuovere
la comprensione del testo**



Il problema esiste?

Concetti chiave

Schema cognitivo

- Uno ***schema*** è una struttura cognitiva (o programma o piano mentale) che ci costruiamo nella mente per astrazione, a partire da una certa conoscenza del mondo, e che ha la funzione di organizzare le informazioni in nostro possesso e le informazioni in arrivo (per consentirci di muoverci in un mondo dotato di senso); lo schema ci consente anche di fare inferenze a partire da

Concetti chiave

Schema cognitivo

- Frame

«l'insegnante oggi interroga»

Possiamo effettuare inferenze, avere aspettative,
riconoscere e comprendere informazioni

Concetti chiave

Schema cognitivo

- Script

Modelli procedurali di azioni, eventi e processi, svolgimento tipico di situazioni, ruoli tipici in determinati contesti, nessi causali tipici fra elementi

- Andare al ristorante, guidare la macchina, spedire una cartolina

Cosa significa comprendere?

La comprensione è:

«un'attività costruttiva, interattiva e attiva che richiede l'integrazione delle informazioni nuove, contenute nel testo, all'interno delle strutture di conoscenza possedute dal lettore»

(De Beni e Pazzaglia, 1995; De Beni, Cisotto e Carretti, 2001)

La comprensione è un **processo**:

- ✓ **ATTIVO**: il lettore ricava il significato delle informazioni veicolate dal testo attraverso numerose **abilità cognitive**
- ✓ **INTERATTIVO**: il lettore **integra** conoscenze, esperienze personali, aspettative con i dati testuali

GLI ATTORI DELLA COMPrensIONE DEL TESTO

IL TESTO



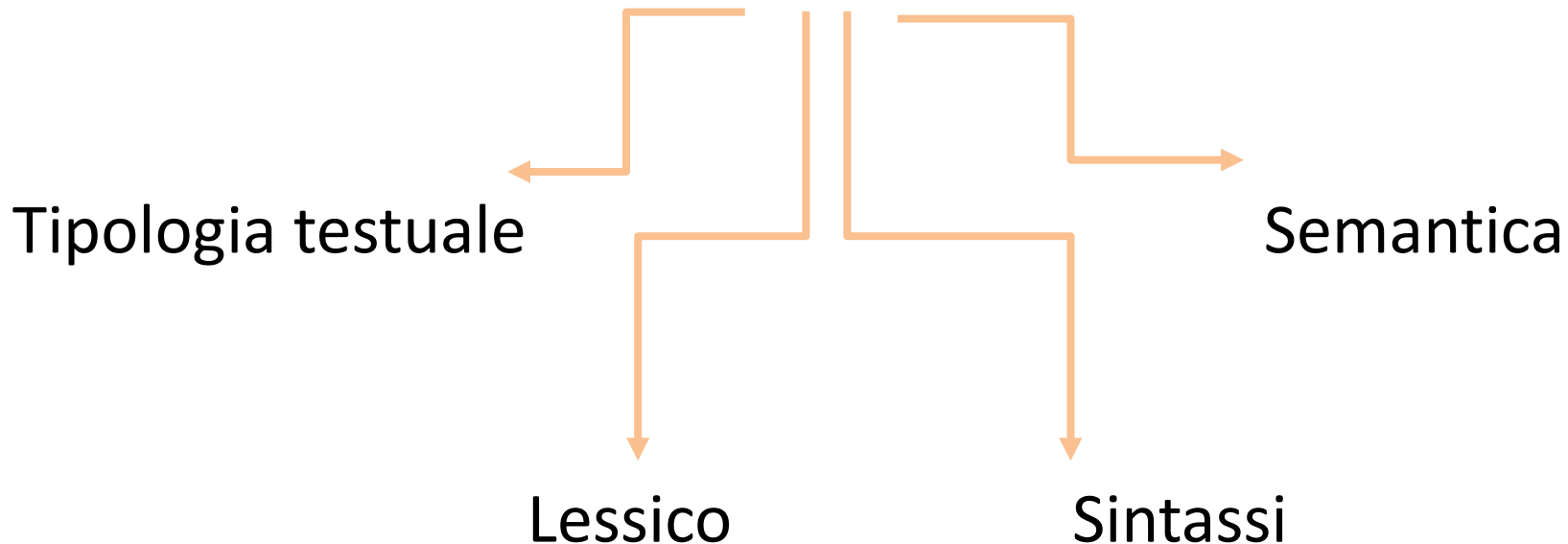
IL LETTORE



L'ABILITA' DI COMPRENSIONE DEL TESTO

La comprensione del
testo dipende da:

Caratteristiche del testo



L'ABILITA' DI COMPRENSIONE DEL TESTO

La comprensione del testo dipende da:

Caratteristiche del lettore

Abilità di decodifica

Capacità di attivare conoscenze pregresse

Memoria di lavoro

Capacità di fare inferenze

Abilità metacognitive:

- capacità di controllare la comprensione
- Individuare gli scopi della lettura

METACOGNIZIONE E COMPRENSIONE

Conoscenze sui propri processi cognitivi e sugli scopi della lettura

- *Qual è lo scopo della lettura → conoscenza e utilizzo di strategie*
- *Processi di controllo → ho capito quello che ho letto*
- *Può variare il modo in cui leggo? → Lettura veloce, lettura analitica, scorsa rapida*

La comprensione è una **RAPPRESENTAZIONE SEMANTICA GLOBALE** dei significati che il testo veicola. La rappresentazione non coincide con il testo esprime il significato globale.

**Cosa deve IMPARARE il lettore per
elaborare una RAPPRESENTAZIONE
semantica, ovvero per
comprendere?**

Che cosa succede quando leggiamo in modo attivo?

1. Operazione

DECODIFICHIAMO segni grafici

Riconoscere – discriminare fonemi/grafemi

Processi percettivi

2. Operazione

ATTIVIAMO SCHEMI

Attiviamo conoscenze pregresse

***Processi di
comprensione***

Perché prevenire le difficoltà di apprendimento

3. Operazione

INTERPRETIAMO

Potremmo anche fraintendere

4. Operazione

TENIAMO A MENTE

Le parti del testo che leggiamo

5. Operazione

MODIFICHIAMO I NOSTRI SCHEMI

Grazie alla flessibilità

***Processi di
comprensione***

**Saper leggere significa generare
senso da testi scritti, interagendo
con essi.**

1. **La competenza pragmatico**

testuale: la capacità di ricostruire a partire dal testo e dalle conoscenze enciclopediche l'insieme dei significati, cioè il saper cogliere:

- **Coesione testuale** (connettivi, pronomi, punteggiatura)
- **Coerenza testuale** (relazioni tra le informazioni successione contemporaneità causa-effetto)
 - **Il tipo e la forma del testo**
 - **l'intenzione comunicativa**

2. **La competenza lessicale:** la capacità di ricostruire il significato di un vocabolo dal contesto e di riconoscere le relazioni tra vocaboli

Livello avanzato: è il momento della valutazione e della riflessione...secondo te, cosa pensi di questo testo? Si va oltre il testo

Livello intermedio: si collegano le informazioni implicite, fare inferenze, cogliere i nessi di coesione tra le parti del testo, le relazioni fra le informazioni

Livello base: si lavora sulla localizzazione delle informazioni esplicite chi? Dove? Quando? Che cosa è successo?

**QUALE DIDATTICA per promuovere
la COMPETENZA DI LETTURA?**

Didattic

RENDE
a per

✓ ~~ACQUISIZIONE~~
ACQUISIZIONE

MAFNEO
MAFNEO

Didattic

IMPARA
a per

~~PARTECIPARE~~
PARTECIPARE

STRATE
CAVERE

«Sabrina era una vispa
bambina di sette anni.
Un giorno, trovò uno
strano foglio mentre
giocava nel parco...»

Chi è la protagonista
della storia?
Quanti anni ha la
bambina?

«Sabrina era una vispa
bambina di sette anni.
Un giorno, trovò uno
strano foglio mentre
giocava nel parco...»

..che cosa sarà quel
foglio? Perché è
strano? Se è una
bambina vispa allora
vuol dire che...che farà?

**PRIMA DI
LEGGERE:**

anticipo
**ANTICIPARE-
PREVEDERE:**

*Titolo-
immagini-
parole chiave
Fare ipotesi*

Lettura a salti

**DURANTE LA
LETTURA:**

rifletto
**FARE
DOMANDE:**

*Perché? In
che modo?
Lettura
riflessiva*

**DOPO LA
LETTURA:**

*Ricostruisco e
controllo
Il significato
globale del
testo
Rappresentazi
one*

Riassumere

1. PRIMA DI LEGGERE

ANTICIPAZIONE



2. MENTRE LEGGO

REFLETTO



3. DOPO AVER LETTO

CONTROLLA IL MIO LAVORO



PRIMA DI LEGGERE

Leggi il titolo e l'illustrazione e anticipa i contenuti del testo.

- Che tipo di testo sarà per leggere?
- Chi saranno i personaggi?
- Dov'è ambientato il testo?

MENTRE

Mentre leggi il testo, cerca di rispondere a queste tre sequenze di domande:

- Chi?
- Dove?
- Quando?
- Che cosa succede?
- Perché?
- In che modo?

DOPO AVER

Scorri mai anche sulle pagine che non conosci. Così...

- Cerca di capire il loro significato, in base alle frasi in cui sono inserite.
- Osserva le loro espressioni.
- Cerca il loro significato sul dizionario e prova a spiegarlo.

CONTROLLA

Dopo la lettura, verifica di aver capito il contenuto del testo.

Trova le idee centrali del testo, cioè le informazioni più importanti.

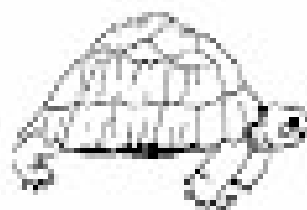
- Riassumi il testo, collegando tra loro e riordinando le idee centrali.



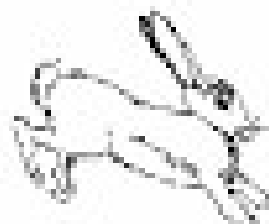
LETTURA E ANIMALI

Leggi attentamente, insieme all'insegnante, i seguenti pensieri.

1. Quando leggi lentamente, fermandoti con attenzione su ogni parola, sei come una tartaruga che prosegue piano piano e con pazienza sulla sua strada.



2. Quando leggi in velocità, cercando di capire il significato generale, sei come una lepre che corre velocissima verso la sua meta.



3. Quando leggi a salti, cercando soltanto delle informazioni importanti, sei come una rana che procede facendo tante strade e lunghi salti.



Strategie di lettura
(consoscenza)

1. *SGUARDO AL TESTO*

✓👉 **Anticipazioni**

Ci sono dei disegni? Quali informazioni puoi ricavare?

Ci sono dei dialoghi? Che cosa significa? Dei paragrafi, titoletti e parole in neretto? Che tipo di testo stai per leggere?

2. LETTURA DEL TITOLO

- ✓ ***Attivazione preconoscenze***

Per attivare il recupero delle conoscenze enciclopediche, linguistiche, lessicali, personali...

- ✓ ***Attivazione delle aspettative***

Attraverso ipotesi pertinenti sul contenuto

3. LETTURA RIFLESSIVA

- ✓ ***Domande per attivare inferenze***

Sciogliere nodi cruciali

Che cosa ha in mente di fare il protagonista?

Perché ha pronunciato quelle parole?

*Per cogliere i significati di nuove parole
dall'osservazione e dal contesto*

Inferenze testuali lessicali

3. LETTURA RIFLESSIVA

✓ ***Gioco «MA DI CHI SI PARLA?»***

Cogliere il riferimento del pronome

Non solo in quarta e quinta

4. RICOSTRUIRE PER VALUTARE

- ✓ ***Ricostruire, riassumere riflettere raccontare***

*Se dovessi raccontare a qualcun altro ciò che hai
letto cosa diresti?*

Cosa avresti fatto al posto di ...?

Ti è mai capitato?

Poteva concludersi in un altro modo?

4. RICOSTRUIRE PER VALUTARE

✓ Quale rappresentazione?

Ricostruisci la vicenda mettendo i fatti in ordine di tempo

Ricostruisce le relazioni tra gli eventi