



Genova, 30/09/2019

Progetto a valere sull'Avviso Pubblico prot.n. AODGEFID/4427 del 02/05/2017 finalizzato al Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"			
CODICE IDENTIFICATIVO 10.2.5A-FSEPON-LI-2018-8	AUTORIZZAZIONE Prot. n. AODGEFID/9285	TITOLO PROGETTO Respiriamo la storia	CUP I38H19000060007

PROCEDURA RIVOLTA AL PERSONALE ESTERNO

Oggetto: **BANDO RECLUTAMENTO ESPERTI ESTERNI PER
la selezione di N 4 ESPERTI**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico prot. n. AODGEFID/4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

- VISTO** il D.P.R. n. 275/1999, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il Decreto Interministeriale, n. 129/18 : Regolamento concernente le “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;
- VISTO** il Programma Annuale 2019, approvato con delibera n. 10 del Consiglio di Istituto in data 11/03/2019;
- VISTA** la Legge n. 241 del 07/08/1990;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 50 del 18/04/2016, “Codice dei contratti pubblici”, come modificato dal Decreto Legislativo n. 56 del 19/04/2017, in particolare l’art.31;
- VISTO** il PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020, approvato dalla Commissione Europea con Decisione C(2014) n. 9952 del 17/12/2014 e successive mm.ii.;

VISTE le azioni finanziate con il Fondo Sociale Europeo (FSE), nello specifico: Asse I – Istruzione , paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

VISTO l’Avviso Pubblico Miur prot. n. 4427 del 02/05/2017 – Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.

VISTE le linee guida, le istruzioni operative e le indicazioni dell’Autorità di Gestione per la realizzazione dei progetti PON2014-2020;

VISTA la nota Miur prot. n. 31732 del 25/07/2017, contenente l’aggiornamento delle linee guida dell’Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota n. 1588 del 13/01/2016;

VISTO l’estratto n. 2025/A19 dell’11/05/2017 relativo alla delibera n. 44 del verbale n. 9 del Consiglio d’Istituto del 28/03/2017 di adesione generale alle azioni del PON – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 e di inserimento dei progetti che saranno finanziati nel PTOF;

VISTO l’estratto n. 2026/A19 dell’11/05/2017 relativo alla delibera n. 34 del verbale Collegio dei Docenti n. 2026/A19 del 15.03.2017 di adesione generale alle azioni del PON - Programma Operativo Nazionale “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 e di inserimento dei progetti che saranno finanziati nel PTOF;

VISTO il proprio decreto, prot. n. 2895.U del 25.06.2019 di assunzione al Programma Annuale del progetto riferito all’Avviso Pubblico Miur prot.n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”;

VISTA la delibera del Consiglio d’Istituto n. 23 del 27/06/2019, di presa d’atto del Decreto d’inserimento nel Programma Annuale dell’Istituto all’Avviso Pubblico Miur prot. n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.

VISTO il Piano n.1004159 del 18/07/2017 di candidatura dell’Istituto all’Avviso Pubblico Miur prot.n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.

VISTA la nota Miur prot. n. Prot. n. AOODGEFID/8202 del 29/03/2018 dell’Ufficio IV del MIUR di approvazione e pubblicazione graduatorie definitive regionali – nonché l’avviso di autorizzazione specifico a questa Istituzione Scolastica Prot. n. AOODGEFID/9285 del 10.04.2018 all’avvio del Programma Operativo Nazionale finanziato con il FSE agli Obiettivi/Azioni come di seguito specificato:
10.2.5A-FSEPON-LI-2018-8 per un importo complessivo di Euro 27.810,00

TENUTO CONTO della proroga del MIUR prot. N. 22685 del 01/07/2019

PRESO ATTO degli esiti della selezione interna che ha portato all’individuazione di n. 1 Esperto, n. 5 tutor e n. 4 figure aggiuntive

ATTESA la necessità di procedere all’individuazione delle altre n. 4 figure da individuare quali esperti con i quali stipulare contratti per la realizzazione del Progetto in oggetto;

INDICE

Art. 1 OGGETTO: avvio delle procedure necessarie alla selezione del personale esterno per l'attivazione dei moduli come di seguito

Progetto Sottosazione	Titolo Progetto	Importi singoli percorsi formativi	FIGURE RICHIESTE	ALUNNI COINVOLTI
10.2.5A-FSEPON-LI-2018-8	RESPIRIAMO LA STORIA			
	Benvenuti in Villa	<p>Il modulo si propone come obiettivo la riqualificazione di Villa Centurione come luogo artistico fruibile dalla cittadinanza. Gli studenti dopo attento studio della storia e delle opere contenute all'interno del palazzo anche con l'ausilio di esperti esterni, si organizzeranno in modo tale da accompagnare il pubblico nelle visite guidate illustrando le caratteristiche principali del monumento. Verrà realizzato anche un e-book digitale riguardante la ricchezza artistica contenuta nella Villa. La metodologia didattica per arrivare alle visite guidate sarà di tipo laboratoriale improntata sul learning by doing: osservazione, analisi, acquisizione ed esposizione. Si applicherà la metodologia della EAS anche il Lingua Straniera: i ragazzi si abitueranno ad esporre le competenze acquisite anche al pubblico esterno. La modalità di valutazione sarà diretta, dal feedback ottenuto dai visitatori. In ogni gruppo ci sarà anche uno o più compagni del corso al fine di avere un'osservazione specifica atta a migliorare eventuali criticità.</p>	N. 1 ESPERTO 30H	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
	Scopriamo un tesoro	<p>Il modulo si prefigge come obiettivo didattico - formativo quello di far conoscere dapprima agli studenti e in seguito anche alla cittadinanza il patrimonio artistico e architettonico rappresentato da Villa Centurione. I ragazzi della scuola secondaria studieranno le caratteristiche dell'edificio e degli affreschi in esso contenuti anche in lingua straniera, abituandosi ad esporre i</p>	N. 1 ESPERTO 30H	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

		<p>contenuti anche in lingua non nativa. La didattica sarà improntata sul learn by doing, osservazione, costruzione di mappe concettuali ed esposizione . Si prediligerà il lessico declinato su più livelli, dal linguaggio di base a quello con terminologia più specifica. I risultati attesi vedranno :</p> <p>consolidamento delle competenze in lingua madre ed in lingua straniera, rafforzamento delle competenze di cittadinanza, capacità di rapportarsi con soggetti esterni anche adulti e acquisizione di una più solida conoscenza delle proprie attitudini e potenzialità anche in vista dell'iscrizione alla Scuola Secondaria di II grado.</p>		
	Gioielli barocchi	<p>Il modulo prevede un laboratorio manuale pratico riguardante la costruzione di gioielli simili a quelli raffigurati negli affreschi della Villa. I destinatari saranno ragazze e ragazzi della scuola secondaria guidati da un docente esperto. A seguito di osservazione dell'opera d'arte e di reperimento del materiale, gli studenti potranno anche apportare modifiche ma rimanendo all'interno dello stile tipico dell'epoca. La metodologia del modulo è in prevalenza pratica, dopo una breve fase di osservazione e inquadramento storico - artistico. Gli obiettivi sono quelli del superamento della differenza di genere, non essendo la manifattura di gioielli campo prettamente femminile, e l'affinamento delle competenze manuali soprattutto negli studenti con maggiori difficoltà nello studio., l'inclusione e l'orientamento.</p>	<p><u>NESSUN ESPERTO</u></p> <p>ESPERTO GIA' INDIVIDUATO CON SELEZIONE INTERNA</p>	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
	Conferenze in Villa	<p>Gli studenti , affiancati da esperti esterni, approfondiranno la conoscenza della storia della Villa compresa quella delle opere d'arte in essa contenute. Verranno organizzati incontri aperti con la cittadinanza per condividere quanto appreso e rendere tutti consapevoli dell'importanza del palazzo quale bene della comunità. Il modulo prevede una preparazione a monte di tipo ricerca - azione sia con l'utilizzo della biblioteca che del materiale digitale reperibile. Gli studenti dovranno essere in</p>	N. 1 ESPERTO 30H	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

		<p>grado di selezionare in modo critico le informazioni trovate, organizzarle in chemi e renderle fruibili anche con l'utilizzo di semplici software ad esempio Power Point. L'accoglienza del pubblico, l'organizzazione degli eventi e l'esposizione di quanto appreso farà parte anche del colloquio orale all'Esame di Stato e costituirà verifica delle proprie capacità e competenze.</p>		
	Cena in Villa	<p>Gli studenti si cimenteranno nell'organizzazione di eventi in cui saranno offerti alla cittadinanza piatti riconducibili al periodo storico in cui fu costruita la Villa. Il modulo prevede una parte teorica di inquadramento storico e una ampia parte laboratoriale utilizzando le competenze di studenti e docenti dell'istituto Alberghiero e gli spazi del laboratorio didattico di pasticceria con annessa cucina.</p>	N. 1 ESPERTO 30H	<p>25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>

Possono partecipare alla selezione tutti coloro che abbiano i requisiti richiesti dal presente Bando.

Art. 2

➤ **Requisiti di ammissione della figura professionale di ESPERTO PER I MODULI**

- Benvenuti in Villa
- Scopriamo un tesoro
- Conferenze in Villa

operatori in possesso di laurea triennale in: **Conservazione dei beni culturali** o laurea magistrale in **Storia dell'arte e valorizzazione del patrimonio artistico**

Costituiscono titolo preferenziale

- le esperienze professionali in materie di cui ai titoli richiesti

➤ **Requisiti di ammissione della figura professionale di ESPERTO PER I MODULI**

- **Cena in villa**

operatori in possesso di laurea triennale o magistrale o diplomati con comprovata esperienza in Attività culinaria compresa Pasticceria

Costituiscono titolo preferenziale

- le esperienze professionali in materie di cui ai titoli richiesti

ESPERTO La funzione professionale richiesta per l'affidamento dell'incarico, prevede lo svolgimento delle seguenti attività:

- Formulare il progetto didattico inerente il modulo;
- Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico;
- Attenersi al calendario formulato dal Dirigente Scolastico

- Compilare quanto di competenza in piattaforma GPU
- Predisporre, in sinergia con i docenti interni e con il referente alla valutazione le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo;
- Documentare il percorso in formato digitale, inserendo anche i materiali sul repository di istituto in una sezione appositamente costruita
- Consegnare a conclusione dell'incarico le verifiche effettuate ed una relazione finale sull'attività.

Gli incarichi per ciascun modulo saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum pervenuto pienamente corrispondente alle richieste inserite per ciascun modulo nel presente bando.

Nel caso di più domande per la stessa tipologia, il Dirigente procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando le griglie approvate dagli OO.CC. sotto riportate

CRITERI SELEZIONE ESPERTI ESTERNI

TITOLI	PUNTI	A cura dell'esperto	A cura dell'ufficio
Laurea magistrale con votazione fino a 80/110 con votazione da 81/110 a 90/110 con votazione da 91/110 a 100/110 con votazione da 101/110 a 110/110 con votazione da 110/110 e lode	Punti 6,00 Punti 7,00 Punti 8,00 Punti 9,00 Punti 10,00 (si valuta solo il titolo superiore)		
Laurea triennale con votazione fino a 80/110 con votazione da 81/110 a 90/110 con votazione da 91/110 a 100/110 con votazione da 101/110 a 110/110 con votazione da 110/110 e lode	Punti 6,00 Punti 7,00 Punti 8,00 Punti 9,00 Punti 10,00 (si valuta solo il titolo superiore)		
Altri titoli culturali e professionali relativi al settore di pertinenza (abilitazione all'insegnamento, altra laurea magistrale, perfezionamento di durata annuale e conseguito presso le Università, Master e dottorato di ricerca)	Punto 1 per abilitazione Punto 1 per ogni corso di perfezionamento Punto 1 per ogni Master Punto 1 per ogni dottorato di ricerca Punto 1 per altra laurea max Punti 20		
Certificazioni informatiche e/o competenze documentabili per la gestione della piattaforma e-learning nell'uso delle TIC in ambito didattico. Esaminatore AICA	Punti 2 per conseguimento patente ECDL Conseguimento ECDL livello avanzato Microsoft Mos Specialist (Punti 2 per ogni modulo) Punti 10 per esaminatore AICA max Punti 20		
Esperienze di lavoro nel settore e nella tipologia di pertinenza: -docenza progetti PON attinenti al modulo	Punti 2 per ogni esperienza max Punti 30		
Docenza universitaria attinente al modulo	Punti 2 per ogni anno max Punti 10		
Publicazioni con ISBN attinenti al modulo	Punti 2 per ogni pubblicazione max Punti 10		

N.B. A parità di punteggio sarà data la precedenza in base al criterio dell'età, come da procedure concorsuali.
 Nell'eventualità si intenda partecipare a più moduli, il candidato deve allegare tante griglie di autovalutazione (alleg. B) quanti sono i moduli prescelti.

Verrà attribuito un punteggio globale massimo di 100 punti, valutando i titoli pertinenti al profilo richiesto tenendo unicamente conto di quanto autodichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e negli Allegati al Bando (All.1 e All.2)

A parità di punteggio complessivo verrà utilizzato il criterio della minore età anagrafica.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Ultimata la valutazione delle richieste, la Commissione valutazione candidature, sulla base dei criteri sopra indicati, elaborerà le graduatorie che saranno pubblicate all'albo on line dell'Istituto www.icsampierdarena.edu.it. Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite di volta in volta da questo Istituto e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

ART. 5 IMPORTO

Peri moduli indicati dal percorso formative e per le ore previste il compenso è:

- **di € 70,00 /ora onnicomprensivi per la figura dell'ESPERTO modulo tipo 30 ore**

ART. 6 PRESENTAZIONE DOMANDE

Le istanze di partecipazione, redatte sull'Allegato A, debitamente firmate in calce, corredate dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anch'esso debitamente firmato), da un documento di identità in corso di validità, dall'Allegato B per l'autovalutazione del punteggio nonché da **dichiarazione personale sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000 relativa ai titoli posseduti** devono pervenire **entro le ore 12,00 16/10/2019** presso l'ufficio protocollo di questa Istituzione o via mail all'indirizzo **PEC : geic85100e@pec.istruzione.it**;

ART. 7 CAUSE ESCLUSIONI

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con i mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art. 38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile

ART. 8 PARTECIPAZIONE

Ogni facente istanza può candidarsi per una o più figure professionali previste dal progetto presentando una istanza di partecipazione per ognuna delle figure professionali richieste. Le griglie di valutazione devono essere compilate una per ogni figura professionale per le quali ci si candida. Il Curriculum e il documento di identità possono essere prodotti una sola volta. L'istanza di partecipazione deve contenere l'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale e funzionante.

ART. 9 SELEZIONE

La selezione verrà effettuata da apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curricula, in funzione delle tabelle di valutazione dei criteri.

ART. 10 - REVOCHE E SURROGHE

Gli incarichi potranno essere revocati in qualunque momento, senza preavviso ed indennità di sorta, per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale. Le precedenti condizioni sono considerate parte integrante della prestazione professionale richiesta, il mancato rispetto delle stesse quindi, viene considerato causa sufficiente per la revoca dell'incarico. Qualora il personale individuato, all'atto della convocazione per il conferimento dell'incarico, dovesse rinunciare, la rinuncia deve avvenire solo e soltanto in forma scritta e consegnata a mano presso l'Istituto.

ART. 11 MODALITA' DI IMPUGNATIVA

Avverso la graduatoria, ai sensi del comma 7 dell'art. 14 del DPR 8 marzo n°275, e successive modificazioni, è ammesso reclamo al Dirigente Scolastico entro cinque giorni dalla data di pubblicazione. Trascorso tale termine l'atto diventerà definitivo e potrà essere impugnato soltanto con ricorso da inoltrare al TARo, in alternativa al Capo dello Stato, rispettivamente, nei termini di 60 o 120 giorni.

ART. 12 MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, sarà consentito nel rispetto e nei limiti della novellata legge 7 agosto 1990, n°241, del decreto legislativo 184/06 ed del DM dell'ex MPI n°60 del 1996, solo e soltanto quando saranno concluse tutte le operazioni.

ART. 13 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101, intitolato "**Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679**" i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

ART. 14 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del DPR n. 207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Prof.ssa Sara Bandini

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Sara Bandini

Documento originale firmato digitalmente (D.lgs. 39/1993)